

Appel à illustrateur/illustratrice

Pierres d'Encre 11

Le voilà, le numéro 11 de *Pierres d'Encre* ! Depuis plus de 10 ans, maintenant, des illustrateurs de talent nous prêtent leurs crayons : Matthieu Ripoche pour *Pierres d'Encre 1*, Cédric Abt pour *Pierres d'Encre 2*, Patrick Cevik dit « Patisss' » pour le n°3, Ghislaine Lejard pour *Pierres d'Encre 4*, Albo pour le n°5, Michèle Labre pour *Pierres d'encre 6*, Lucie Gaillard pour *Pierres d'encre 7*, Léna Chamoux pour *Pierres d'Encre 8*, Hannah Papacek Harper pour *Pierres d'Encre 9* et Marie Lebian pour *Pierres d'Encre 10*.

Cette année encore, nous recherchons un illustrateur ou une illustratrice et lançons un appel à toute personne intéressée et motivée pour participer à la création du recueil (**illustrations en noir et blanc**) qui paraîtra en 2022 : *Pierres d'Encre 11* !

NB : cet appel à illustrations n'est pas une offre d'emploi rémunéré mais un appel à volontaire pour participer à notre projet. Toute l'équipe de Pierres d'Encre est bénévole et le Temps des Rêves est une association à but non lucratif. L'argent des ventes du recueil servira à financer le suivant ; compte tenu des coûts d'impression, de déplacement pour les salons et de nos recettes actuelles, nous ne pouvons malheureusement pas rémunérer les auteurs, l'illustrateur, le ou la maquettiste, etc..

Quelles illustrations et pour illustrer quoi ?

- *Pierres d'Encre* est une revue de poésie illustrée, il s'agira donc d'illustrer les poèmes qui seront sélectionnés par notre comité de lecture.
- La technique et le style utilisés pour les illustrations sont libres, la seule condition étant l'unité (donc pas d'acrylique sur un poème et de photo sur un autre, par exemple).
- Le prochain recueil, *Pierres d'Encre 11*, sera un recueil **en noir et blanc**.
- Vous ne concédez à l'Association le Temps des Rêves qu'un droit de publication, non exclusif, pour les illustrations concernées par le projet. L'association ne peut en faire d'usage commercial que pour la publication de *Pierres d'Encre* et d'éventuelles cartes postales selon les années. La publication donnera lieu à un contrat d'édition que nous vous soumettrons si vous êtes sélectionné.

Comment participer ?

- Si vous êtes intéressé.e, envoyez un mail à artsgraphiques@letempsdesreves.fr en vous présentant, expliquant votre intérêt pour le projet et en y joignant certaines de vos illustrations et/ou un lien vers votre blog/site d'illustrations afin que nous puissions nous

faire une idée de votre univers. Nous vous enverrons également une proposition d'illustration de « poème-test », exercice auquel nous vous invitons à participer afin de vous donner tant à vous qu'à nous la possibilité de se faire une idée de ce que représentera votre travail sur le projet *Pierres d'Encre 11*.

- Le résultat de l'appel à illustration sera annoncé durant l'été 2020.
- Vous recevrez le plus tôt possible un email de notre part vous confirmant la réception de votre candidature et, dans l'été 2021, un autre, vous donnant le résultat de celle-ci (**pensez à surveiller vos spams, les mails se perdent si vite...**).
- **Attention** : pour celles et ceux d'entre vous qui candidateront très tôt dans l'année, assurez-vous d'être encore disponible pour un projet qui ne se déroulera que quelques mois plus tard (démarrage vers la fin de l'été/rentrée de septembre 2021).

Si vous êtes sélectionné.e ?

- Nous vous présenterons notre maquettiste, afin que vous puissiez échanger sur le projet, les textes, vos idées et vos envies. - Les poèmes sélectionnés par notre comité de lecture vous seront envoyés pour que vous puissiez commencer à les illustrer.
- Comme pour tout projet, il y a des échéances. L'intégralité de vos illustrations des poèmes devront être rendues à la maquettiste début décembre au plus tard, pour que vous ayez le temps d'échanger sur les épreuves de maquette avec la maquettiste et que nous puissions tenir nos délais de publication (prévue pour printemps 2022), ce qui vous donnera donc un délai de quatre-cinq mois pour la réalisation de toutes les illustrations (25 d'illustrations en moyenne).

Attention !

- **Il s'agit d'un projet non rémunéré.** Toute l'équipe de *Pierres d'Encre* est bénévole et le Temps des Rêves est une association à but non lucratif. L'argent des ventes du recueil servira à financer le suivant ; compte tenu des couts d'impression, de déplacement pour les salons et de nos recettes actuelles, nous ne pouvons malheureusement pas rémunérer les auteurs, l'illustrateur, le ou la maquettiste, etc..

- Pour pouvoir tenir nos délais et pour que l'échange soit réellement constructif, nous recherchons un.e illustrateur.trice motivé.e par le projet et joignable sans trop de difficultés. La communication est vraiment un élément clef de la construction du *Pierres d'Encre* idéal !

- Selon les mots de l'un de nos précédents illustrateurs, Cédric Abt, il faut « *s'y investir correctement. Un gros projet tel que Pierres d'Encre, de part son envergure, demande beaucoup d'énergie, alors avant de se lancer il faut savoir à quoi s'attendre. Mais une fois arrivé au bout, il est clair qu'on ne peut qu'être fier d'avoir un projet tel que celui-ci entre les mains et se dire qu'on y a contribué.* »

Bon courage à tou.te.s !