

Sept ans déjà que notre revue a vu le jour et que des dessinateurs de talent nous prêtent leurs crayons : Matthieu Ripoché pour *Pierres d'Encre 1*, Cédric Abt pour *Pierres d'Encre 2*, Patrick Cevik dit « Patiss' » pour le n°3, Ghislaine Lejart pour *Pierres d'Encre 4*, Alice Bohard pour *Pierres d'Encre 5* et Michèle Labre pour *Pierres d'encre 6*. **Cette année encore, nous recherchons un illustrateur et lançons un appel à toute personne intéressée et motivée pour participer à la création du recueil qui paraîtra au printemps 2018 : *Pierres d'Encre 7* !**

Petits rappels :

Quelles illustrations et pour illustrer quoi ?

- Pierres d'Encre est une revue de poésie, il s'agira donc d'**illustrer les poèmes** qui seront sélectionnés par notre comité de lecture.
- La technique et le style utilisés pour les illustrations sont libres, la seule condition étant **l'unité** (donc pas d'acrylique sur un poème et de photo sur un autre, il faut choisir.)
- Le prochain recueil *Pierres d'Encre 7* sera un recueil **en noir et blanc**.
- Les illustrations doivent être **libres de droits**. Votre nom sera bien entendu cité dans les mentions légales, avec les auteurs, et tout le mérite de l'illustration vous reviendra.

Comment participer ?

- Si vous êtes intéressé, envoyez un mail à artsgraphiques@letempsdesreves.fr en vous présentant, expliquant votre intérêt pour le projet et en y joignant certaines de vos illustrations et/ou un lien vers votre blog/site d'illustrations afin que nous puissions nous faire une idée.
- **La commission pour sélectionner l'illustrateur de Pierres d'encre 7 aura lieu en juin 2017** au plus tard mais l'association se réserve le droit de la tenir plus tôt en cas de trop grande affluence de candidatures.
- Vous recevrez le plus tôt possible un **email de notre part vous confirmant la réception de votre candidature** et, en juin 2017, un autre, vous donnant le résultat de celle-ci (pensez à surveiller vos spam, les mails se perdent si vite...)
- **Attention : pour ceux d'entre vous qui candidateront très tôt dans l'année, assurez-vous d'être encore disponible pour un projet qui ne se déroulera qu'un an plus tard.**

Si vous êtes sélectionné ?

- Nous vous présenterons notre maquettiste, afin que vous puissiez décider ensemble de la disposition illustration/textes dans le recueil. Attention, il s'agit d'un travail d'équipe, vous êtes deux à avoir votre mot à dire.
- Les poèmes sélectionnés par notre comité de lecture vous seront ensuite envoyés pour que vous puissiez commencer à les illustrer.
- Comme pour tout projet, il y a des deadlines. Vos illustrations des poèmes devront être rendues à la maquettiste le 15 décembre 2017 au plus tard, ce qui vous donnera donc un délai de **six mois pour la réalisation de toutes les illustrations** (une vingtaine d'illustrations à réaliser).

Attention !

- **Il s'agit d'un projet non rémunéré**, le but étant de favoriser la création artistique, les rencontres et les découvertes enrichissantes.
- Il est important que l'illustrateur sélectionné soit efficace, très réactif et joignable sans problèmes, dans le cas contraire une coopération s'avèrerait difficile...
- Selon les mots de l'un de nos précédents illustrateurs, Cédric Abt, il faut « *s'y investir correctement. Un gros projet tel que Pierres d'Encre, de par son envergure, demande beaucoup d'énergie, alors avant de se lancer il faut savoir à quoi s'attendre. Mais une fois arrivé au bout, il est clair qu'on ne peut qu'être fier d'avoir un projet tel que celui-ci entre les mains et se dire qu'on y a contribué.* »

Bon courage à tous !